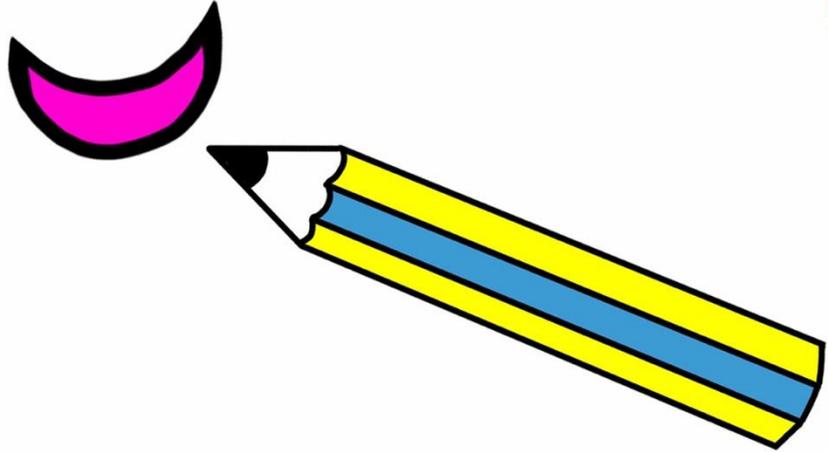


# ENCOLORERES

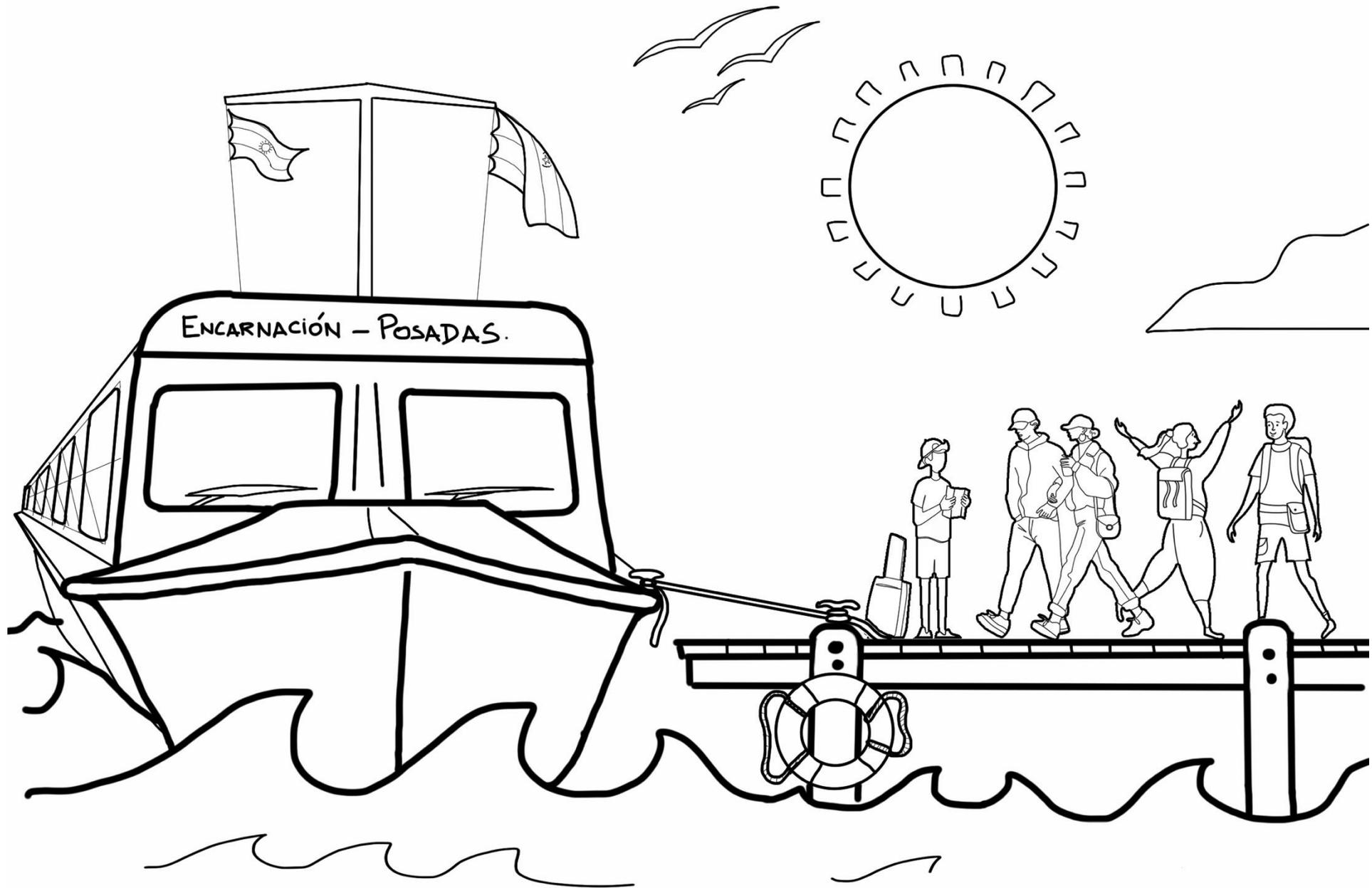
A yellow pencil with a blue eraser and a pink crescent moon. The pencil is positioned diagonally, pointing towards the bottom right. The pink crescent moon is located just below the end of the pencil's eraser.

Un libro para pintar y re - conocer Encarnación

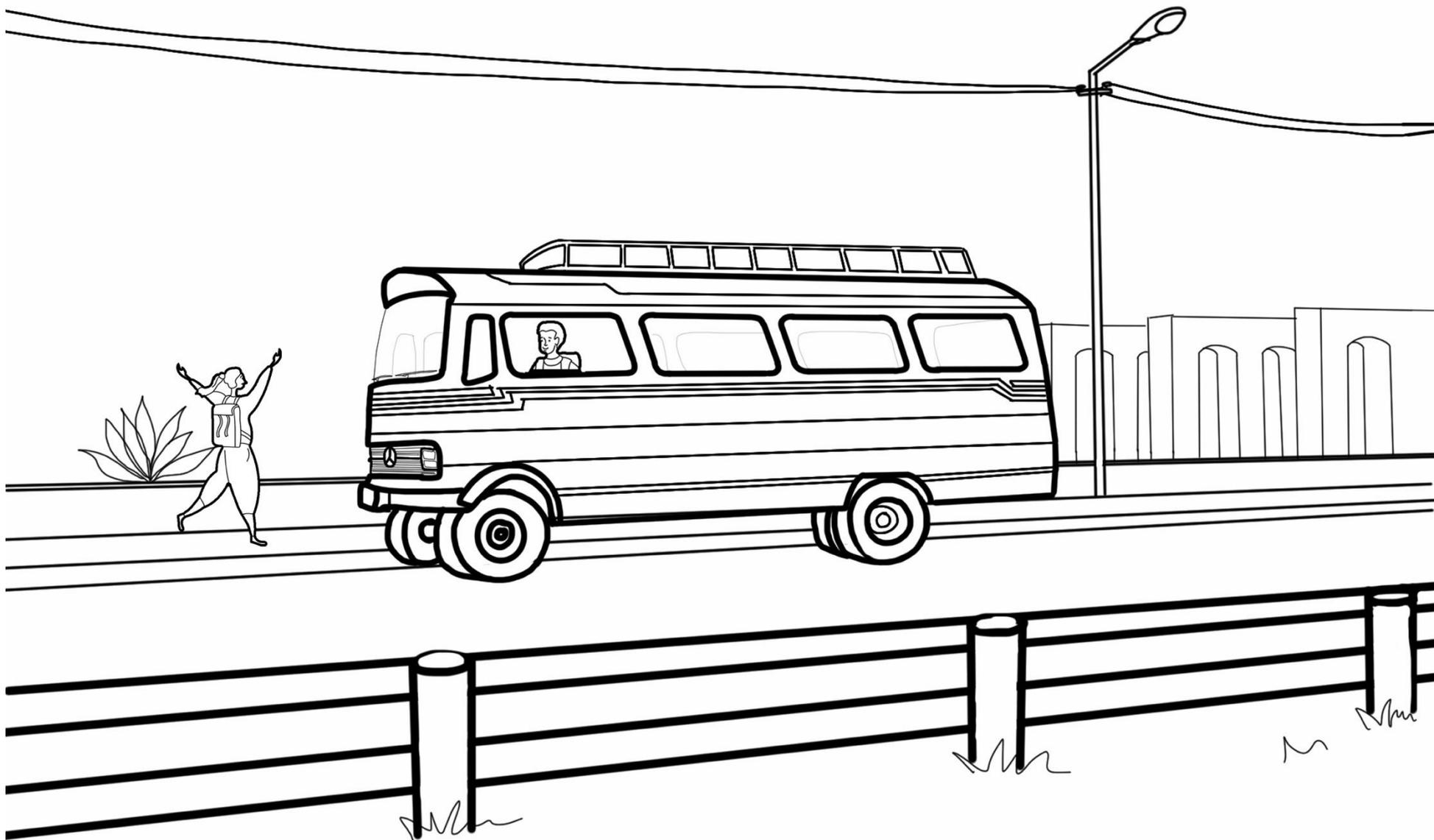
Keiji Ishibashi Torres



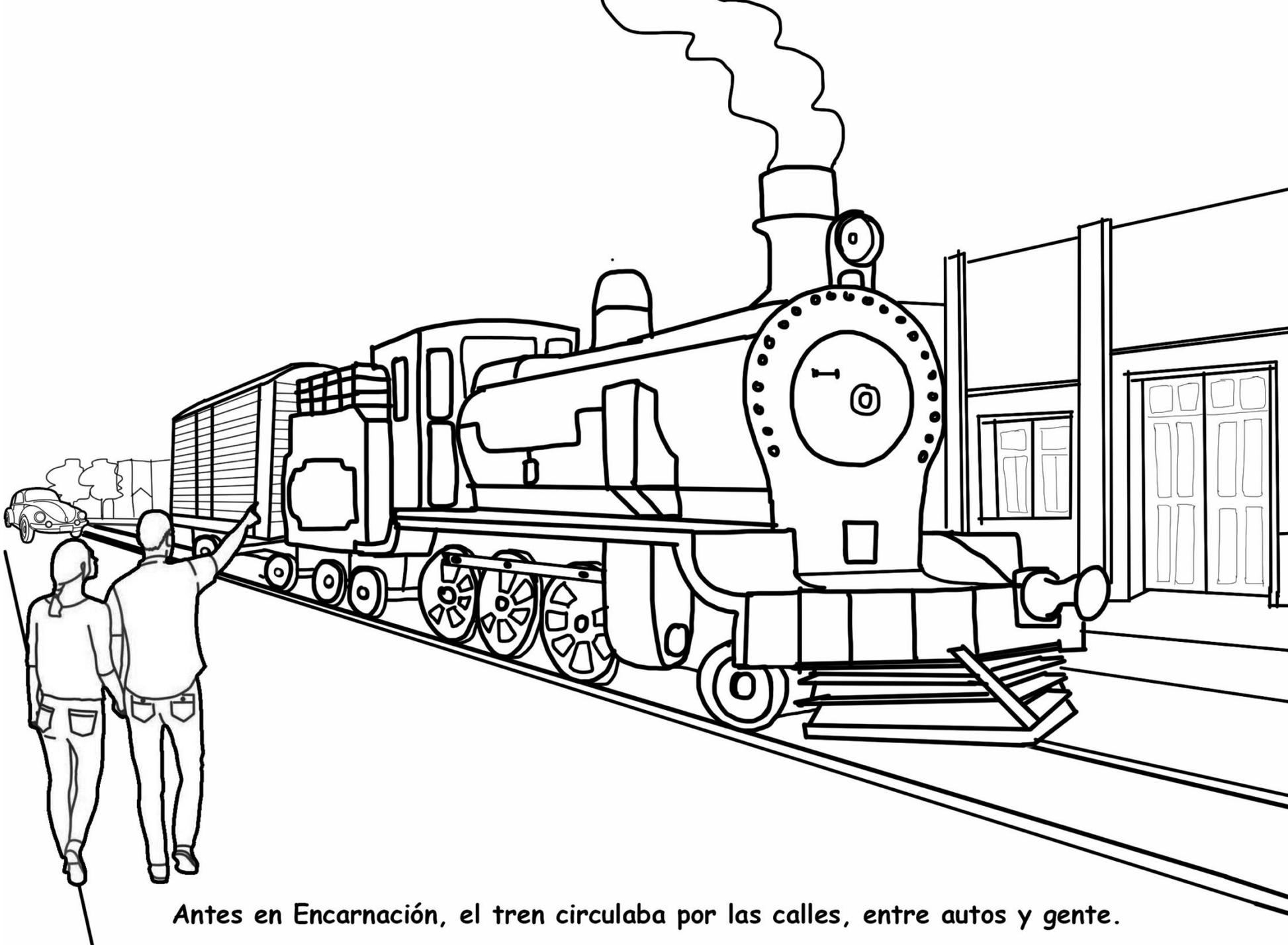
Antes en Encarnación, los taxis eran carritos con caballos llamados Karumbé



Antes en Encarnación, no había puente a Posadas y cruzabamos el río en "La lancha"



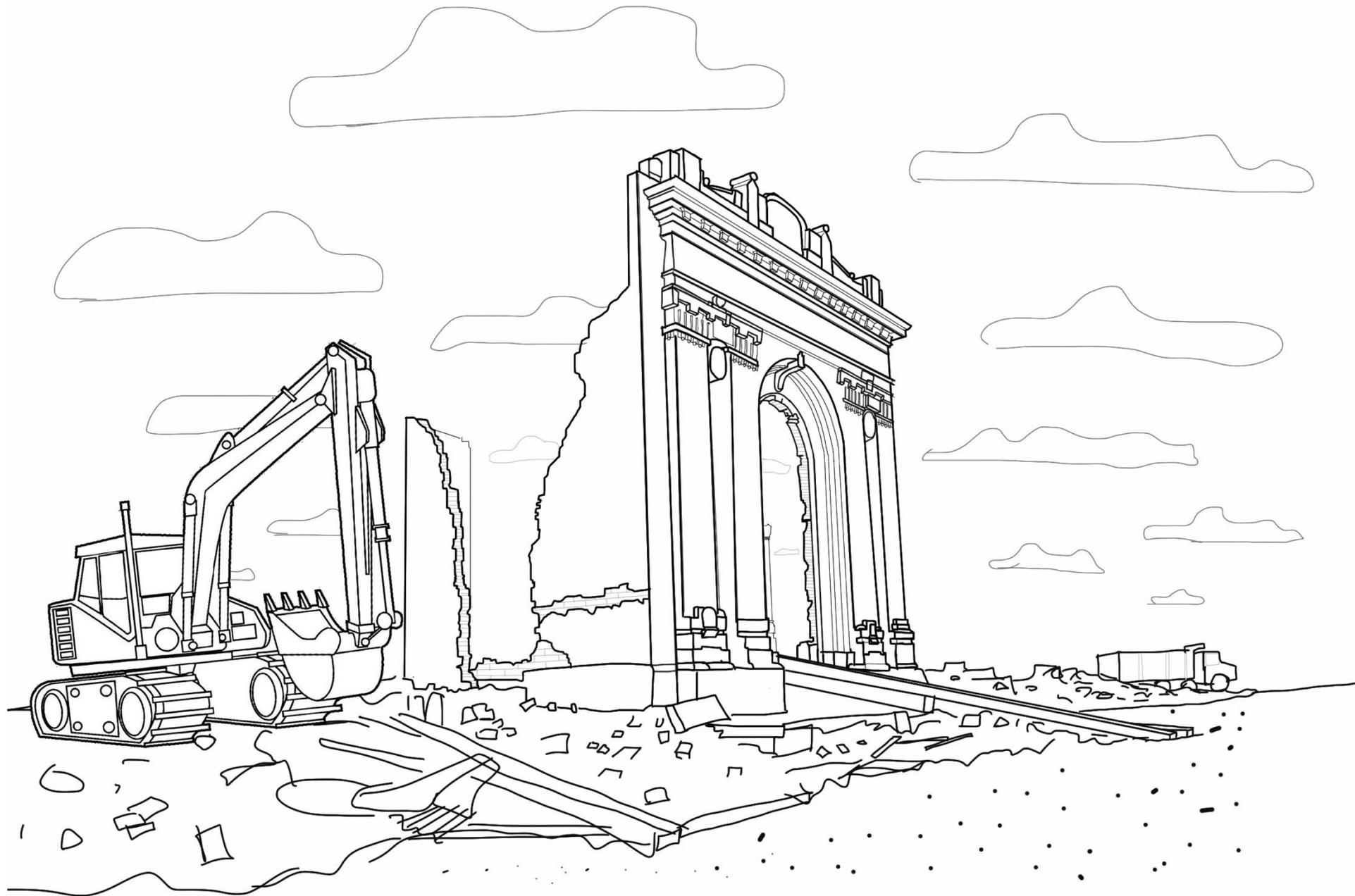
Antes en Encarnación, los colectivos eran pequeños y simpáticos



Antes en Encarnación, el tren circulaba por las calles, entre autos y gente.



Antes en Encarnación, había una plaza en la costa con un Soldado Desconocido.



**Antes en Encarnación, habían hermosos edificios antiguos que se derrumbaron, en un sector de la ciudad que se enterró, para que la represa pueda elevar las aguas del Paraná.**



# ENCOLORS

Primera edición:

una breve reseña de lo que fue la ciudad,  
para que los niños puedan conocer  
paisajes urbanos y vivencias de antes  
de la transformación de Encarnación por las  
obras complementarias de la represa Yacyreta.

Agosto 2024

Keiji Ishibashi Torres